Ce juillet, j’ai eu l’occasion de visiter Angers, France, pour participer en deux semaines d’un cours à l’Université Catholique de l’Ouest (UCO), alors que je puisse approfondir ma connexion à la langue et culture française. Grâce au prix Fenêtre sur la Francophonie du Département de Langues Modernes de MSVU, je pourrai prendre des cours sur la langue à l’écrit et à l’orale, et aussi des cours sur l’histoire riche de la France, et comment elle a influencé les vies de ces citoyens. Les cours eux-mêmes étaient incroyablement enrichissants. On a pris des cours sur l’expression et la compréhension, en se concentrant sur le vrai français oral, avec les excentricités (et la vitesse!) que les gens français utilisent aujourd’hui. On a touché des sujets du monde qui nous entoure, et on a obtenu un vocabulaire copieux qui nous permettra de mieux communiquer nos idées en français. Les cours qu’on avait sur la culture et le patrimoine étaient très bien-enseignés, et nous a donné un aperçu à l’histoire et les coutumes de la Bretagne (et même apprendre un peu de la langue locale) et aussi la quotidienne dans les châteaux à travers la France, du 15e siècle jusqu’à aujourd’hui. Ce coup d'œil au passé m’a donné plus d’éclairage selon le développement du français entre les deux Canada et la France, car beaucoup de vocabulaire que j’ai appris comme enfant en Nouvelle-Écosse sont considérés plutôt « rétro » au Français!

Cependant, ce n’était pas seulement dans la salle de classe qu’on pouvait voir l’architecture belle et riche d’un château français. L’Université a organisé une excursion pour visiter le Mont Saint-Michel, un château magnifique pas trop loin d’Angers, et aussi une ville avec une histoire profonde de boucaniers, Saint-Malo. Là on a eu la chance d’explorer en personne les complexités du château et la ville, en vivant la culture et l’histoire de cette région de la France.

Cette année, les étudiants à l’UCO a représenté 23 pays différents, et j’avais le plaisir d’être un qui a représenté le Canada. Pendant nos études sur la vie et la culture française, on était capable d’apprendre à propos de plusieurs cultures parmi les amis et les collègues avec qui on a vécu cette expérience. Dans ma classe seulement, il y avait des étudiants du Canada, des Etats-Unis, de Madagascar, et de plusieurs pays en Europe comme l’Espagne, l’Allemagne, et le Royaume-Uni! Ayant un clin d'œil dans leurs cultures était une très bonne expérience pour apprendre et aussi pour améliorer mon français de conversation.

Certainement, mon hôte, Thierry, était superbe. Un professeur de musique retraité, il était non seulement un plaisir pour parler avec et apprendre, mais il était aussi un cuisinier incroyable. Nos repas étaient fantastiques, cuits avec des légumes frais de son jardin, et aussi une baguette fraîche qu’il achèterait chaque matin de la boulangerie pas loin d'où il habite. Je suis très heureux qu’il a partagé ses expériences avec moi, et nous sommes allés voir un concert de musique classique à une école de musique Franco-Chinois avec laquelle il a plusieurs relations. L’expérience du mélange de la culture non seulement visuellement, mais aussi en musique, était à couper le souffle.

J’aimerais remercier tout le monde qui a fait ceci possible : l’Université Mont Saint Vincent, les personnes merveilleux du Département de Langues Modernes et le Centre pour l’Éducation Internationale, le personnel à l’UCO, et enfin et surtout, M. Thierry Dechaume. Je vous remercie pour cette expérience inoubliable.