

SOUTENIR LA NUMÉRATIE ET LA LITTÉRATIE DANS LES PROGRAMMES D'APPRENTISSAGE PRÉCOCE BASÉS SUR LE JEU

RAPPORT GRAPHIQUE

Dre Jessie-Lee McIsaac, Dre Christine McLean, Randi Cummings, Dre Lyse Anne LeBlanc, Anne Briscoombe, M. Ed, Milena Pimentel



Early Childhood
Collaborative
Research Centre



MOUNT
SAINT VINCENT
UNIVERSITY

LA RECONNAISSANCE DES TERRES

Notre recherche a été menée en Mi'kma'ki, territoire ancestral et non cédé du peuple Mi'kmaq. Ce territoire est couvert par les *Traités de paix et d'amitié*, que les Mi'kmaq et les Wolastoqiyik (Malécites) ont signés pour la première fois avec la Couronne britannique en 1725. Les traités ne portaient pas sur la cession de terres et de ressources, mais reconnaissaient les titres des Mi'kmaq et des Wolastoqiyik (Malécites) et établissaient les règles de ce qui devait être une relation permanente entre les nations.

Nous respectons également les histoires, les contributions, et les héritages des communautés afro-néo-écossaises présentes ici depuis plus de 400 ans et les 52 communautés afro-néo-écossaises présentes dans la région aujourd'hui.

CONTEXTE

CONTEXTE

La numératie et la littératie sont toutes les deux renforcées par le jeu, l'exploration et l'apprentissage des jeunes enfants. Il existe de nombreuses façons pour les enfants de communiquer («la littératie») et d'appliquer des connaissances mathématiques («la numératie»). Le fait de comprendre et de reconnaître cela soutient une perspective socioculturelle du programme d'étude pour la petite enfance. C'est cette perspective qui guide le Cadre pédagogique pour l'apprentissage des jeunes enfants de la Nouvelle-Écosse. Cette approche reconnaît le rôle important des enfants, des familles, des éducateurs(-trices) et des communautés dans le développement de la littératie et de la communication; des parties importantes du développement humain.

Cette étude a examiné comment le fait d'offrir un environnement ludique qui est riche en numératie et en littératie significatif et fonctionnel, aide à développer des attitudes et des compétences positives chez les enfants de la prématernelle. Le jeu est une ressource précieuse dans l'environnement d'apprentissage précoce. C'est par le jeu que l'enfant a la liberté d'apprendre et d'explorer à sa guise. Sachant cela, les éducateurs(-trices) de la petite enfance sont en mesure de soutenir et d'encourager l'émergence de la numératie et de la littératie chez les enfants grâce à leur conception intentionnelle de l'environnement d'apprentissage, de la programmation et des interactions

L'OBJECTIF

1. Saisir et réfléchir à la manière dont la numératie et la littératie sont soutenus dans le programme prématernelle par le biais de la documentation pédagogique.
2. Utiliser la documentation comme un outil de discussion et de réflexion critique sur la numératie et la littératie dans le cadre du programme prématernelle. Ainsi que d'utiliser également la documentation comme un moyen de partager des expériences et de développer des compétences.
3. Collaborer des idées sur la façon d'améliorer les programmes basés sur le jeu pour soutenir le développement de la numératie et la littératie des enfants dans les programmes prématernelles en Nouvelle-Écosse.

MÉTHODE

Cette étude de recherche comprenait une série de six ateliers. Les ateliers consistaient en trois sessions de partage d'informations, suivies de deux sessions de partage de photos et, en dernier, d'un remue-méninge de groupe. Compte tenu des vastes connaissances des éducateurs(-trices) de la petite enfance, toutes les sessions étaient collaboratives. Chaque groupe a partagé ses expériences personnelles en tant qu'éducateur(-trice) de la petite enfance (EPE) dans une classe de la prématernelle, des exemples de la numératie et de la littératie dans leurs classes basées sur le jeu, et a collaboré et approuvé un visuel final représentant les thèmes discutés tout au long des ateliers.

PARTICIPANTS

Trois groupes d'éducateurs(-trices) de la prématernelle ont été recrutés pour cette étude. Ces groupes ont été sélectionnés en fonction des perspectives uniques de la communauté, ainsi que des lacunes en matière de développement professionnel et des attentes en matière de la numératie et de la littératie.

Communautés Rurales

Nous avons eu beaucoup d'opportunités, même à travers COVID, comme pour nos enfants de la prématernelle. Il y a un foyer pour personnes âgées pas très loin que nous visitons. Nous avons reçu beaucoup de rétroactions de la part de groupes communautaires [...] et il y a beaucoup de groupes locaux qui sont heureux d'être impliqués dans l'école.



5 Éducateurs(-trices) de la prématernelle de 3 centres régionaux d'éducation(CRE) de la Nouvelle-Écosse ont participé



Les années d'expérience varient de 15 à 22 ans.

Communautés Noirs et ANÉ

Pour moi, ce n'est pas vraiment une question de la littératie et la numératie, c'est comme si un enfant s'approchait de moi et me disait quelque chose comme: Ohh, j'aime tes cheveux [ils sont] comme les miens. Quand je serai grand, je serai comme toi. Je serai professeur. Pour moi, cette beauté et confiance dans les enfants, qu'ils savent qu'ils peuvent devenir ce qu'ils veulent est unique.



7 Éducateurs(-trices) de la prématernelle de 2 CREs ont participé. Quatre participants sont identifiés comme Noirs ou Afro-néo-écossais et quatre participants ont identifiés qu'ils travaillent dans une communauté comptant une population d'élèves et de familles afro-néo-écossais



Les années d'expérience varient de 4 mois à 30 ans.

Communautés Francophones

«c'est moins le fait qu'on a un environnement francophone mais plus qu'on a—on travaille dans un environnement francophone, dans un milieu minoritaire. [...] mais je pense que nos élèves sont chanceux parce que on passe tellement de temps travailler sur leurs habiletés de communication»



5 Éducateurs(-trice) de la prématernelle du Conseil scolaire acadien provincial ont participé



Les années d'expérience varient de 9 à 22 ans.

Communautés Rurales

Veillez noter que toutes les citations ont été traduites de l'anglais et ne sont donc pas des citations exactes.

Allons découvrir!

Nous avons planté un tas de plantes la semaine dernière, [nous] les avons plantés à partir de graines et le vendredi, certaines d'entre elles commençaient à germer. Et puis le lundi quand nous sommes revenus, certains d'entre eux étaient juste, eh bien, l'un d'eux était de 19 centimètres de haut. Alors il est arrivé tout excité. Et il dit comme: wow, ils sont si gros. Ils sont combien gros? Alors j'ai dit: Tu crois qu'ils sont combien gros?. Et il m'a dit un chiffre, et j'ai dit: Eh bien, pourquoi on ne vas pas chercher une règle et mesurerons-le pour voir.



Le pointage

Ils m'ont demandé: Qu'est-ce qu'un pointage? J'en ai donc dessiné un et [expliqué], ils ont trouvé cela très intéressant, puis ils ont commencé à faire leurs propres pointages, directement sur le livre de sol, et ils avaient décidé des différents objets qu'ils voulaient trouver [...] c'était une belle occasion de réfléchir avec eux. Et puis nous avons planifié notre prochaine expérience.



Une classe de pièces détachées

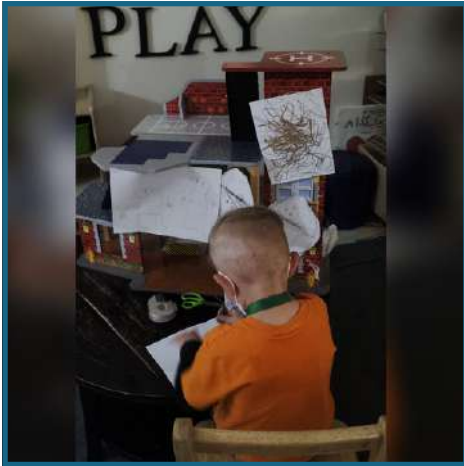
J'essaie juste de proposer des choses différentes. Certains d'entre eux aiment avoir leur propre espace et d'autres aiment simplement se joindre à la table, n'est-ce pas? [...] J'ai essayé [d'être] vraiment intentionnel en prolongeant leur jeu pour les amener un peu plus profondément dans leur jeu. Et je veux dire qu'ils y passent une bonne partie de la matinée, puis ils y reviennent et l'ajustent, et ensuite ils amènent leurs amis pour y travailler avec eux.



L'échange

...le jeu imaginatif qu'ils font favorise une compréhension mathématique de la façon dont ils échangent [...] et cela peut être visible dans des expériences quotidiennes comme celles qu'ils feraient avec leurs parents. Comme aller à l'épicerie ou sortir dans la communauté.





La caserne de pompiers

... il a raconté toute une histoire pour ne pas s'approcher et qu'il y avait un incendie et tout ça, et puis certains des enfants traînaient juste un peu pour voir ce qu'il faisait. Mais ensuite ils ont juste [...] ne lui ont même pas demandé de se joindre à eux. Ils sont juste allés chercher du papier et des ciseaux et ils ont commencé à faire des signes aussi. C'était vraiment cool de les voir étendre le jeu et l'histoire, ils ont juste inventé leurs propres choses.

X signifie NON

J'ai trouvé très intéressant qu'il utilise les X comme symbole de non, tu ne peux pas entrer. L'autre petit garçon dit: Ben, pourquoi je ne peux pas entrer? Il a répondu: Parce que j'ai..., et il a commencé à compter. Il a dit: J'en ai 4, 5, 6, 7 et il a compté tout autour de lui: 12, il a dit: J'ai 12 X autour de moi et ça veut dire que tu ne peux pas entrer. Alors il a dit: Vous devez faire 12 X vous-même. [...] Donc ils comptaient et utilisaient des symboles pour communiquer.



Le MEILLEUR des amies

Cette petite fille s'est approchée et a commencé à crier d'excitation parce qu'elle a trouvé ce ver de terre et qu'il a pris la forme de la lettre L et que son nom commence par L. [...] Elle s'est approchée et a dit : Regarde ! Regarde ! Le ver de terre. Il m'aime parce qu'il a fait la 1ère lettre de mon nom et elle était très, très excitée. Et elle était convaincue que ce ver était maintenant son meilleur ami parce que, bien sûr, il avait fait la première lettre de son nom.



Mesurer et Comparer

Nous avons ces matériaux sur la table. Ils s'en sont servis pour mesurer les plantes afin de voir à quelle hauteur elles avaient poussé et pour voir s'ils pouvaient construire quelque chose de la même taille. Puis cette petite fille a commencé à mesurer un tas d'autres choses et elle a mesuré la chaise. Et elle a dit, comme dans le jeu de devinette, lequel est le plus grand?



Communautés Noirs et ANÉ

Veillez noter que toutes les citations ont été traduites de l'anglais et ne sont donc pas des citations exactes.



Insectes sur une bûche

Ils trouvent des insectes. Ils comptent les insectes. Ils... c'est incroyable ce qu'ils font. Ils prennent les loupes et ils cherchent un trésor, ils trouvent un trésor et tout. [...] Ils cherchent, ils arrachent l'écorce et ils trouvent les différentes couleurs et ils comptent les bosses sur les bûches et sur l'écorce.

Expression par la peinture

Nous avons une discussion de groupe sur les sentiments et cette petite fille s'est approchée et a décidé qu'elle voulait peindre. Pendant qu'elle peindrait, elle racontait à quel point elle aimait son chat et son chien, sa couleur préférée était le violet et elle a écrit son nom. Cette histoire a duré environ 15 minutes, si ce n'est plus. [...] C'est devenu tellement gros et ça parlait de simples sentiments...

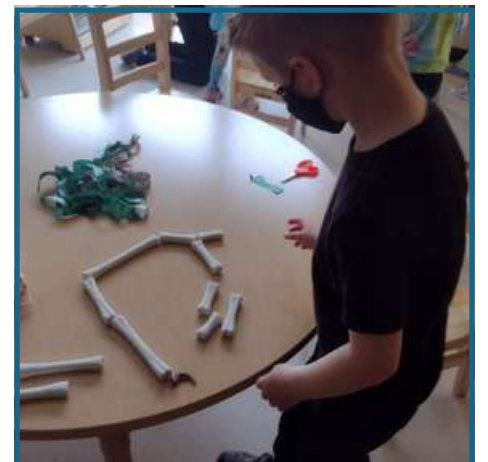


Connexions communautaires

Ils demandaient: Pourquoi y a-t-il des numéros sur ces maisons? Et j'ai dit: Avez-vous vu les mêmes numéros sur une maison, la même? Et ils ont dit: non, ils sont tous différents. Et j'ai dit: ...bien, ça montre juste que chaque numéro sur chaque maison dans la même rue la rend unique pour que les gens sachent où habite cette personne. Et ils sont à faire des liens avec les chiffres dans la vie réelle. [...] Ça s'est aussi étendu sur la littérature parce qu'ils apprennent les différents vocabulaires...

L'enseignement collaboratif

...il s'est assuré que les plus petits étaient à un bout et les plus gros à l'autre bout. Et pendant qu'il le faisait, les enfants lui posaient des questions sur la raison pour laquelle il les classait à différents endroits, et il expliquait - c'est l'un de nos enfants qui aime vraiment enseigner [...] et ils partageaient des histoires et des idées sur la façon de les aligner et où les mettre et différentes façons de les afficher et de les mesurer et de dire: eh bien, celui-ci est plus grand.



Communautés Noirs et ANÉ

Veillez noter que toutes les citations ont été traduites de l'anglais et ne sont donc pas des citations exactes.

Un livre de construction

... il a dit qu'il arrangeait tous les Legos les uns sur les autres ici [...] Alors j'ai vu qu'il avait un plan. Plus tard, je suis allé le voir et je lui ai demandé: Qu'est-ce que tu fais? Il m'a regardé, il a réfléchi un moment, il a regardé ce qu'il faisait, et il a dit: des sites de construction. [...] Il y avait cette confiance, cette satisfaction que j'étais arrivé au bout - et maintenant - avec fierté, je peux partager cela. J'étais tellement heureux que sa confiance - sur laquelle nous travaillons actuellement - se manifeste.



Compté en avant et à rebours

Je l'ai mis par terre et je voulais juste voir où ça irait. Et elle a été la première à s'y mettre tout de suite. [...] Elle a marché en commençant à un et en comptant jusqu'à douze. Puis elle a dit: Je vais marcher en arrière. Je vais remonter dans l'autre sens. Et alors elle a commencé à [dire] 12, 11, 10, et elle comptait.



Parade de motifs

Je n'étais pas certaine [des feuilles de travail], mais j'ai commencé à regarder comment les enfants les manipulaient et les utilisaient d'autres façons. Je me suis dit: OK, on peut les garder [...] Mais ce jour-là, elle a pris nos pièces détachées sur l'étagère et elle les alignait, elle faisait aussi un motif avec elles. Donc elle alternait les couleurs. Et pendant qu'elle le faisait, les autres enfants l'observaient et elle les comptait pour voir s'ils étaient 5 pour les remplir. Et ils essayaient de trouver leurs propres modèles sur différents nombres. Et ils sont allés chercher leurs cartes de chiffres sur l'étagère.



Lettres élastiques

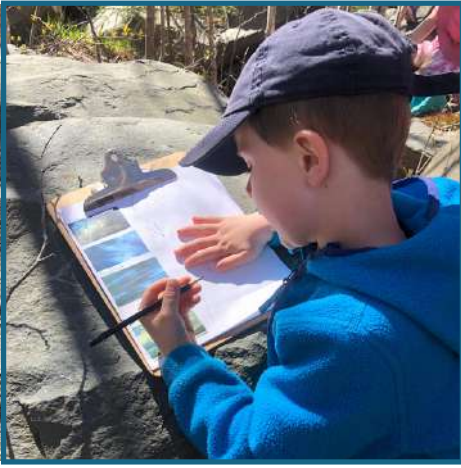
Ils ont donc tous commencé par des formes, puis l'un des enfants a dit : Ohh, je vais faire mon nom. Je vais faire une lettre et alors les autres ont changé de place, ont enlevé les élastiques et ont commencé à faire la même chose. Ils se nourrissent donc les uns des autres et veulent faire quelque chose d'aussi cool que l'autre personne.



Communautés Francophones

Fixé à observer et documenter les nuages

«...on a regarder les nuages et j'avais une feuille avec des différents nuages, [...] le petit bonhomme il était assis, il écrivait les nuages, il faisait des lettres, puis il observait. Ça m'a tellement fasciné, c'est un petit bonhomme qui aurait couru partout dans le bois. Non, il était juste assis, puis il a fait ça quasiment 15-20 minutes juste avec son crayon pour écrire les nuages qu'il voyait.»



Trouver l'équilibre

«...c'était jamais égal puis après ça il les a revidé, puis il les a remplis. Il en a mis 2, il en a mis 3, jamais pareil des 2 côtés fait que c'était toujours pas égal. Mais ce qui a commencé à faire à la fin, c'est au lieu de revider, puis de remettre puis de revider, puis de remettre, c'est qu'il les laissait là, mais il les changeait de place, fait qu'il prenait les roches de différentes grosseurs et en prenait une d'un côté, puis il la transférer de côté, puis il observait, puis il s'est amusé comme ça pendant longtemps, puis il a fini par avoir son équilibre.»



Étiqueter la nature

«Là je dessinais des tulipes, sans leur dire "Regarde-moi, je fais des tulipes", je le faisais juste en même temps que les autres sans rien dire. [...] Puis ils arrivent et ils me demandaient, "qu'est ce que tu fais?" Puis moi je dit "j'ai vu une tulipe là, moi je dessine la tulipe, puis là j'ai écrit juste une tulipe." [...] L'enfant se mettait tout de suite à dessiner à la documenter plein plein plein de choses [...] elle avait écrit près la dessiner plein de choses, puis là est venu me voir puis à regarder ma feuille puis à copier ce que j'avais écrit.»



Signature de l'artiste

«...elle l'a écrit à l'envers et en bas on le voit pas bien mais c'est dit "from [nom d'enfant]" donc du coup c'est quelque chose qu'elle fait tout le temps dans tous ses dessins, à chaque fois qu'elle fait quelque chose pour quelqu'un elle va dire que ça vient d'elle et elle va écrire pour qui c'est [...] en fait dans ses dessins, quels que soient les dessins qu'elle fait, les créations c'est toujours pour quelqu'un.»



Communautés Francophones



Chercheurs de vers de terre

«C'est les enfants qui ont montré les intérêts. Il voulait voir la grandeur, la longueur des vers de terre, lui il est petits, lui il est grand, puis moi j'ai dit on va les mesurer. Puis qu'est ce que j'ai trouvé intéressant, c'est qu'on dirait des rôles se sont définis, y avait les chercheurs de vers de terre. Il y avait ceux qui signalait qu'il y avait des vers de terre, il y avait ceux qui surveillait le ver de terre, ceux qui mesurait le ver de terre, ceux qui écrivaient les données, [...] C'est vraiment un gros travail d'équipe.»

Mesures égales

«Il expliquait que chaque petite taille, c'était comme [...] quand que les abeilles mettent leur nectar dans les petites cases pour après faire du miel, c'est ça il est en train de déposer, des tout petit boule de nectar. [...] Mais il était particulier sur combien de petite boule allait dans chaque case. Puis le fait qu'il faut qu'il remplisse tous les cases. Puis, à la fin, il les a compté. [...] c'était simplement le fait que ça avait l'air, que ça remplissait bien parce qu'il y avait essayé un 4ième, puis ça ne remplissait pas si bien. Puis avec 2 c'était trop vide.»



Matériaux accessibles

«Elle a trouvé un crayon de plomb par terre cassé. Puis elle a commencé à écrire sur une roche [...] elle est aller chercher une référence parce qu'elle se souvenait pas comment faire [les lettres] elle-même, puis elle a continuer comme ça. Puis elle a fait l'alphabet au complet sur sa grosse roche. Il y avait plein d'autres qui ont suivi, certaines ont suivi avec les lettres leurs noms, d'autres ont juste fait des dessins.»

Une lentille de la numératie

«Elle a échangé les ballon dans ses mains pour avoir deux jaunes, puis deux violet. Puis c'est un enfant que quand il y a des choses colorées, il y a souvent des régularités. Quand j'ai vu ça, j'ai pensé, "c'est vraiment typique, de l'enfant". [...] Puis on voit tu sais, si on regardait pas avec genre des lentilles de numératie on aurait peut être pas vu ça.»



LES THÈMES

À la suite de chaque atelier de partage de photos, les participants ont participé à une séance de remue-méninges pour compiler et regrouper les idées et les thèmes communs aux photos de leur cohorte. Ces discussions ont ensuite été condensées sous la forme d'un visuel, qui a été présenté au groupe pour une nouvelle révision (voir pages 10-12). Ce processus collaboratif a permis aux participants de s'exprimer pour compiler les principaux concepts issus des six semaines de discussion.

Bien que chaque groupe ait eu son propre point de vue sur la façon dont la numératie et la littératie étaient présentées dans leurs photos, des thèmes communs sont ressortis de tous les groupes. Dans leurs réflexions, les participants ont parlé du rôle de l'éducateur(-trice), de l'enfant, de l'environnement et des relations, dans un programme d'apprentissage précoce basé sur le jeu, et ont souligné l'interconnexion de ces thèmes. Le visuel de la page 13 a été créé conjointement par l'équipe de recherche et met en évidence la façon dont les thèmes communs qui ont émergé dans les trois groupes fonctionnent indépendamment et ensemble pour soutenir la numératie et la littératie dans un programme d'apprentissage précoce basé sur le jeu.

...les relations – à la base de tout apprentissage, n'est-ce pas? Donc, lorsque nous avons des interactions réceptives avec les enfants et que nous partageons nos passions avec eux. Si nous sommes passionnés par la littératie et la numératie [...] les enfants vont partager cette joie avec nous.

«c'est pas toujours facile pour être capable de voir la valeur dans leurs activités libre ou initiés par eux autres. D'être capable, nous, de voir avec nos lentilles de numératie et de littératie qu'est ce qui se passe—c'est pas toujours évident»

Chacun de ces attributs ici, le bien-être, la découverte, tout s'entremêle en fait, car on ne peut pas avoir l'un sans l'autre et constituer un espace de garde d'enfants...

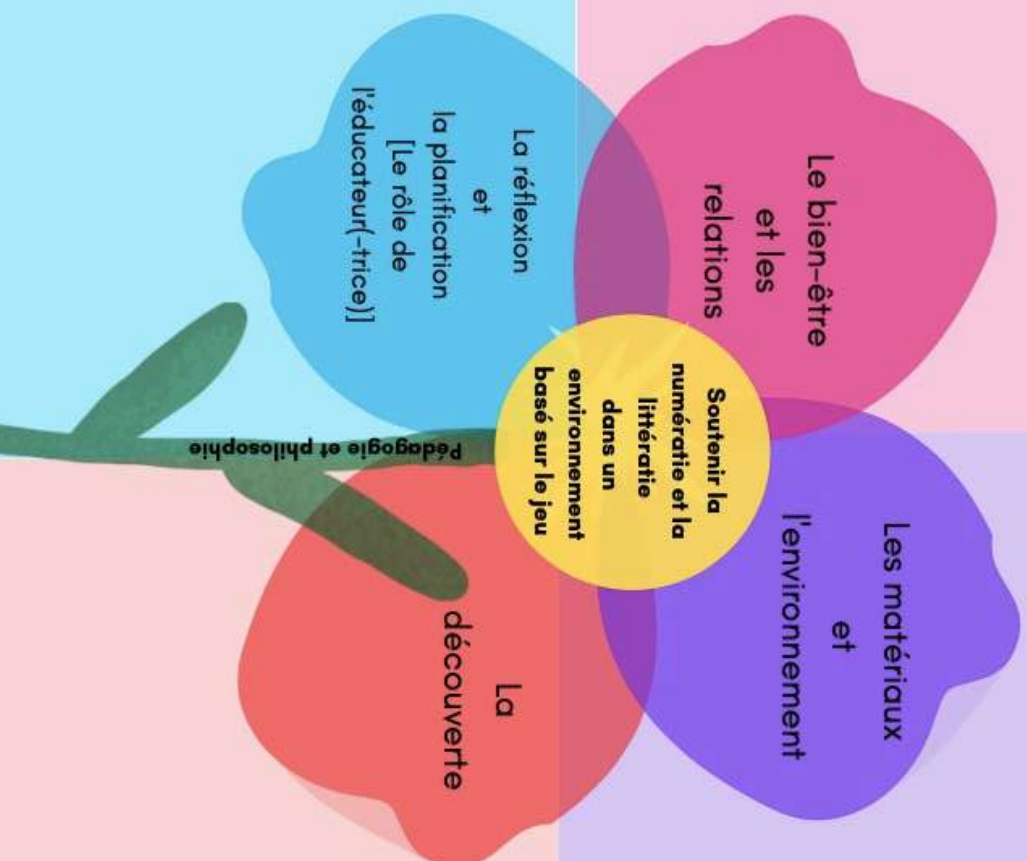
Visuel final des Communautés Rurales



Visuel final des Communautés Noirs et ANÉ

- Les éducateurs(-trices) favorisent la confiance en soi, l'estime de soi et l'autonomie
- L'éducateur(-trice) et l'enfant travaillent en équipe
- Dirigé par l'enfant/ suit l'intérêt de l'enfant
- Interactions avec les pairs, partage d'histoires et d'idées
- Bien-être socio-émotionnelle
- L'établissement constant de relations sécurisées avec les enfants a aider à motiver l'exploration et a développer leur jeu et apprentissage
- Les enfants se sentent puissants et motivés lorsque leurs visions/idées pour une activité peuvent être mises en œuvre
- L'approche Reggio Emilia a donné forme à un apprentissage basé sur le jeu - tout et n'importe quoi dans la classe

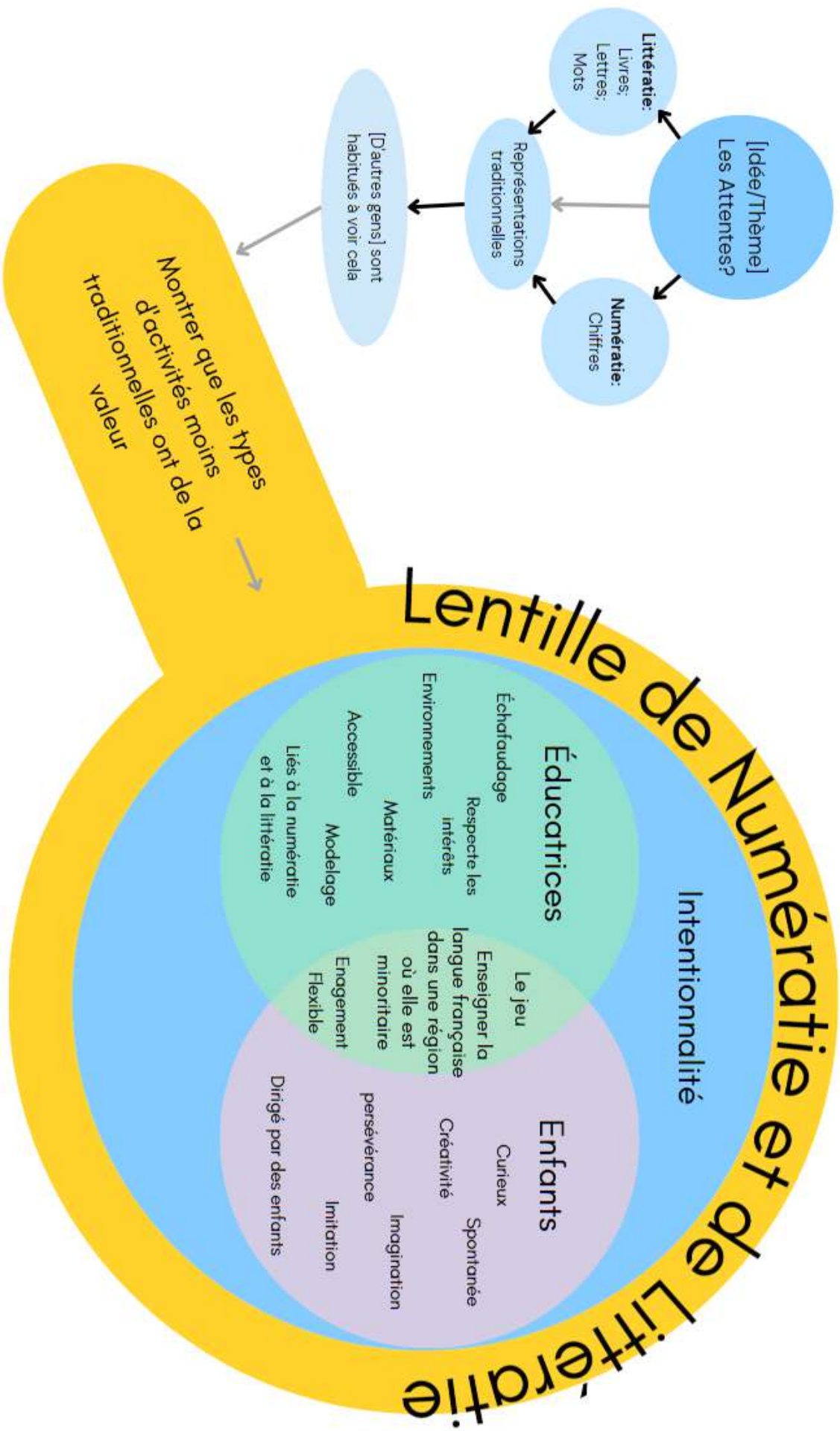
- Comprendre l'importance du jeu
- Reconnaître le potentiel des enfants
- L'échafaudage
- S'engager avec l'enfant et poser des questions qui suscitent la réflexion
- Étendre des activités ou des expériences antérieures
- Étendre le vocabulaire à partir de conversations antérieures
- Préparer une invitation réfléchie
- Examiner les activités de plusieurs points de vue
- L'observation du développement de l'enfant et de ses intérêts
- La réflexion réfléchie et intentionnelle



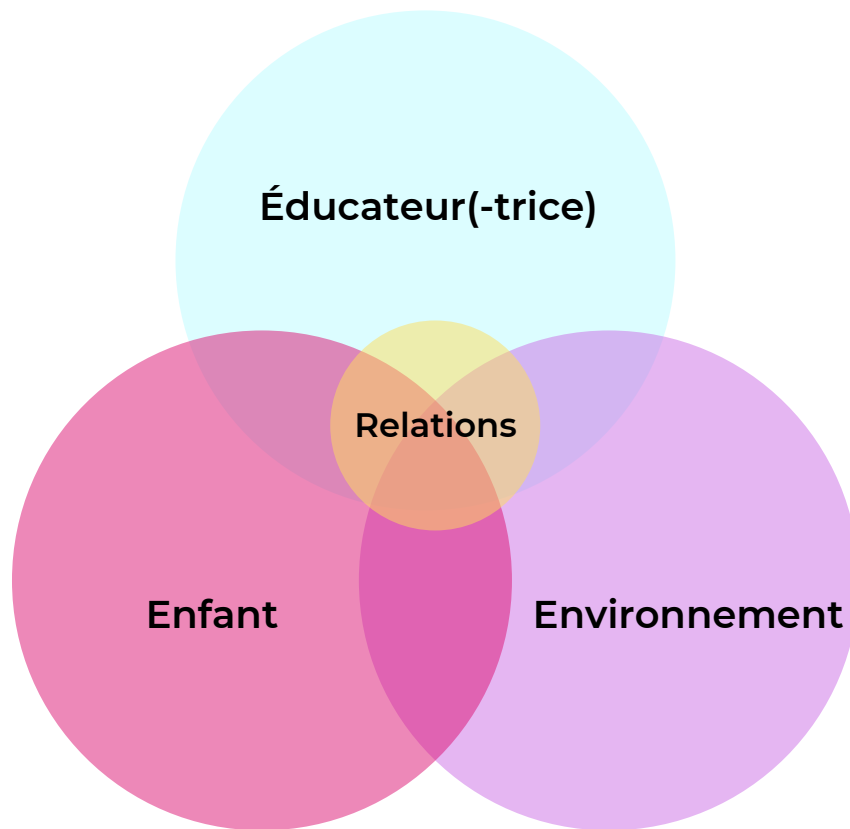
- Invitations accessibles
- Matériel lié à la numératie
- Les pièces détachées et la créativité
- La salle de classe est un espace partagé
- L'extérieur/la nature favorise le bien-être et stimule l'imagination
- Diverses façons d'introduire la numératie et la littératie ou d'élargir l'apprentissage
- L'apprentissage peut se faire dans des endroits imaginables
- La numératie et la littératie sont partout (on les découvre intentionnellement et parfois par accident)

- Les enfants savent qu'ils peuvent apprendre par le jeu et par des activités ouvertes
- Le processus plutôt que le produit
- Non planifié / spontané (activités sur le moment)
- Étendre les activités pour favoriser de nouveaux types de découvertes
- La liberté et beaucoup de temps pour explorer
- L'apprentissage basé sur le jeu

Visuel final des Communautés Francophones



Thèmes dans tous les groupes



Une lentille de numératie et de littératie:

Les **relations** sont le lien entre l'enfant, l'éducateur(-trice), et l'environnement. Elles sont à la base de toutes apprentissages, travaillant ensemble et séparément pour informer les approches basées sur le jeu et les interactions sensibles.

Les **éducateurs (-trices)** soutiennent la numératie et la littératie en étant intentionnel et réfléchis dans leur planification de l'environnement de jeu, et en s'appuyant sur leur connaissance de l'enfant pour modéliser et échafauder les possibilités d'apprentissage et de croissance.

En créant un **environnement** qui favorise l'exploration grâce à des matériaux accessibles et flexibles, les éducateurs(-trices) offrent aux enfants des occasions d'apprentissage par le jeu. Cet apprentissage se fait par le biais d'invitations, de possibilités d'apprentissage non planifiées et spontanées, ainsi que d'étendre des activités antérieures.

Un environnement centré sur l'**enfant** prend en considération toutes les caractéristiques de l'enfant et la façon dont elles influencent l'éducateur(-trice) et l'environnement et interagissent avec eux. En observant les enfants et en établissant des relations avec eux, les éducateurs(-trices) peuvent tenir compte de leur curiosité naturelle, de leur persévérance et de leur autonomie lorsqu'ils planifient leurs environnements d'apprentissage précoce basés sur le jeu.

LEÇONS APPRISES

Les participants étaient engagés dans les ateliers et ont présenté de nombreux exemples de la numératie et de la littératie dans leurs environnement d'apprentissages basées sur le jeu. Ils avaient de nombreuses idées sur la façon de partager la lentille de la numératie et de la littératie avec leurs collègues.

Nous avons interrogé les participants sur leur expérience de participation aux ateliers et, dans l'ensemble, nous avons reçu une réponse positive. Les éléments de cet atelier que les participants ont appréciés sont : la structure des ateliers, la façon dont ils ont encadré leurs expériences et élargi leur vision, et la nature interactive/collaborative des ateliers.

La structure des ateliers

C'est une excellente occasion pour moi d'apprendre beaucoup de vous et de tous les administrateurs de ce programme, et surtout d'apprendre beaucoup de mes collègues de différentes écoles qui ont utilisé des méthodes uniques pour améliorer l'apprentissage de la numératie et de la littératie dans leurs classes. C'est aussi l'occasion d'exprimer mon point de vue.

Une lentille élargie

Je veux dire, vous voyez la littératie et les maths tout le temps, juste les enfants qui le font par eux-mêmes. Mais comme, tout ce que je vois maintenant juste en faisant ça, c'est comme 'oh mon Dieu'. Comme, ils sont tellement au-delà de ce que je pensais qu'ils étaient. Même si je fais ça depuis 20 ans, c'est vrai. C'est juste que vous avez besoin d'un petit coup de pouce de temps en temps pour que tu sois de nouveau excité.

Interactive et Collaborative

« Moi aussi puis j'aimais ça quand on prenait les photos, je trouvais que c'était comme "oui, je vais aller montrer mes photos". T'avais comme l'excitation que c'était pas tout—t'avais comme un pas devant. Mais comme on avait quelque chose à partager le lundi. »

Conclusions

- Les discussions qui ont eu lieu à partir des photos partagées dans les ateliers ont clairement mis en évidence la manière dont la numératie et la littératie sont intégrées dans les environnements d'apprentissage par le jeu et sont cultivées et soutenues par les relations entre l'éducateur(-trice), l'enfant et l'environnement.
- L'organisation d'ateliers animés, mais accentués sur la collaboration de groupe, semble avoir validé les expériences des éducateurs(-trices) de la petite enfance dans leur soutien de la numératie et de la littératie dans un environnement d'apprentissage basé sur le jeu, tout en leur offrant de nouvelles possibilités d'apprentissage.

Les prochaines étapes

- D'autres informations reliées à la diffusion des résultats seront disponibles sur notre site-web (msvu.ca/eccrc). Gardez un oeil pour le rapport complet, un résumé d'une page, et de futures publications de recherche.
- Ces documents ont été créés dans le but de mettre en évidence et de promouvoir la façon dont la numératie et la littératie sont soutenues dans les environnements d'apprentissage précoce basés sur le jeu.

Remerciements

L'équipe de recherche tient à remercier la Margaret and Wallace McCain Family Foundation pour le financement de ce projet et le Ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance pour son soutien à ce projet.

Nous souhaitons également exprimer notre profonde gratitude aux participants pour avoir partagé leurs connaissances avec l'équipe de recherche et entre eux.

Questions? Contactez-nous:

Jessie-Lee McIsaac: jessie-lee.mcisaac@msvu.ca

Christine McClean: christine.mcclean@msvu.ca

CSAP Contact Lyse Anne: lyse-anne.leblanc@csap.ca



[eccrc_msvu](https://twitter.com/eccrc_msvu)



[eccrc_msvu](https://www.instagram.com/eccrc_msvu)



[ECCRCmsvu](https://www.facebook.com/ECCRCmsvu)



msvu.ca/eccrc